



WHAT ABOUT NOW

Chorégraphe : **Pierre Mercier (Québec, Canada) – juin 2000**
 PARTNER dance : **32 temps, en cercle** (pas identiques pour les 2 partenaires sauf fin de la dernière section)
 Niveau : **débutant / intermédiaire**
 Musiques : « **What about now** » de Lonestar (ECS, 128 bpm, albums « Lonely grill », juin 1999 - ou « « From there to here, Greatest hits », juin 2003)
 « **Get the truck loaded** » de Rednex (album « Farmout », janvier 2001)
 « **No news** » de Lonestar (120 bpm, albums « Lonestar », octobre 1995 - ou « « From there to here, Greatest hits », juin 2003) pour s'entraîner.

Mais cette chorégraphie s'adapte aussi très bien aux morceaux de type East Coast Swing et polka.

Position de départ SWEETHEART : Les 2 partenaires sont face à la ligne de danse, la cavalière à droite du cavalier, légèrement devant. Le cavalier tient la main gauche de sa cavalière dans sa main gauche et sa main droite dans sa main droite, à hauteur de la poitrine (sans s'appuyer sur sa cavalière !).

Départ : sur « What about now », compter 32 temps pour démarrer sur le mot « sign » de la 1^{ère} phrase : « The sign in the window said for sale or trade... ».

CAVALIER	CAVALIÈRE
1-8 ROCK STEP FWD, COASTER STEP, ROCK STEP FWD, COASTER STEP	
1-2 <i>Rock step avant PD, revenir sur PG</i>	
3&4 <i>Coaster step PD : reculer plante PD, assembler plante PG à côté de plante PD, avancer PD</i> <i>Option pour la cavalière : tour complet à D (PD, PG, PD).</i>	
5-6 <i>Rock step avant PG, revenir sur PD</i>	
7&8 <i>Coaster step PG : reculer plante PG, assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG</i> <i>Option pour la cavalière : tour complet à G (PG, PD, PG).</i>	
9-16 ROCK STEP FWD, 1/2TURN SHUFFLE, ROCK STEP FWD, LEFT SAILOR SHUFFLE BACK	
1-2 <i>Rock step avant PD, revenir sur PG</i>	
3&4 <i>Shuffle 1/2 tour à D (PD, PG, PD)</i>	
5-6 <i>Rock step avant PG, revenir sur PD</i>	
7&8 <i>Croiser PG derrière PD, PD à D, assembler PG à côté du PD</i>	
17-24 RIGHT SAILOR SHUFFLE BACK, LEFT COASTER, STEP STEP FWD, 1/2 TURN LEFT, RIGHT KICK-BALL-STEP FWD	
1&2 <i>Croiser PD derrière PG, PG à G, assembler PD à côté du PG</i>	
3&4 <i>Coaster step PG : reculer plante PG, assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG</i>	
5-6 <i>Avancer PD, pivoter d'1/2 tour à G (finir poids du corps sur PG)</i>	
7&8 <i>Kick avant PD, assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG</i>	
25-28 RIGHT KICK-BALL-STEP FWD , RIGHT KICK-BALL-STEP FWD	
1&2 <i>Kick avant PD, assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG</i>	
3&4 <i>Kick avant PD, assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG</i>	
29-32 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD	29-32 SHUFFLE FORWARD WITH 2x 1/ 2 TURN LEFT (full turn)
5&6 <i>Shuffle avant PD (PD, PG, PD)</i> <i>(baisser main G et lever main D)</i>	5&6 <i>Shuffle 1/2 tour à G (PD, PG, PD)</i> <i>(baisser main G et lever main D)</i>
7&8 <i>Shuffle avant PG (PG, PD, PG)</i> <i>(revenir en position sweetheart)</i>	7&8 <i>Shuffle 1/2 tour à G (PG, PD, PG)</i> <i>(revenir en position sweetheart)</i>

Recommencez... amusez-vous !

Préparé par Adeline DUBERNARD pour le stage partner du 08.05.2007
 source : www.pijocountrypop.com