



VERTICAL EXPRESSIONS

Chorégraphes : **Teresa Lawrence & Vera Fisher (Angleterre) – octobre 1999**

LINE dance : **32 temps, 4 murs, 1 tag x2** ☺

Niveau : **novice / intermédiaire**

Musique : **« Vertical expression »** des Bellamy Brothers (chacha, 102 bpm, album « Lonely planet », octobre 1999)

Départ : compter 16 temps pour démarrer sur le mot « asked » de la 1^{ère} phrase : « When she asked me to dance... ».

1-8 RIGHT CROSS TOUCH, STEP FORWARD RIGHT, SHUFFLE FWD

1-2 *Touch pointe PD croisée devant PG, avancer PD*

3&4 *Shuffle avant PG : avancer PG, ramener PD derrière PG, avancer PG*

5-6 *Touch pointe PD croisée devant PG, avancer PD*

7&8 *Shuffle avant PG : avancer PG, ramener PD derrière PG, avancer PG*

9-16 ROCK FORWARD RIGHT, 1/2 TURNING TRIPLE RIGHT, JAZZ BOX

1-2 *Rock step avant PD, revenir sur PG*

3&4 *Triple step 1/2 tour à D (PD, PG, PD) (face 6h00)*

5-8 *Croiser PG devant PD, reculer PD, PG à G, touch PD à côté du PG*

17-24 WHOLE TURN RIGHT, CHASSE RIGHT, ROCK FORWARD LEFT, 1/4 TURNING TRIPLE LEFT

1-2 *Tour complet vers la D (PD, PG)*

3&4 *Side shuffle à D : PD à D, ramener PG à côté du PD, PD à D*

5-6 *Rock step avant PG, revenir sur PD*

7&8 *Shuffle 1/4 tour à G (PG, PD, PG) (face 3h00)*

25-32 ROCK FORWARD RIGHT, 2 x TURNING TRIPLES, ROCK BACK REPLACE

1-2 *Rock step avant PD, revenir sur PG*

3&4 *Triple step 1/2 tour à D (PD, PG, PD) (face 9h00)*

5&6 *Triple step 1/2 tour à D (PG, PD, PG) (face 3h00)*

7-8 *Rock step arrière PD, revenir sur PG*

Recommencez... souriez !

Tag : à la fin du 2^{ème} et du 7^{ème} mur, ajouter les 8 temps suivants avant de reprendre la danse au début.

1-2 *Side rock PD à D, revenir sur PG*

3&4 *Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG*

5-6 *Side rock PG à G, revenir sur PD*

7&8 *Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD*

Traduit et préparé par Adeline Dubernard pour le cours « intermédiaire » du 30.04.2009

Source : <http://teresaandvera.co.uk> (28.04.2009)