



# ALL DAY LONG

danse sélectionnée pour le "pot commun"  
Ile-de-France – automne 2005

Chorégraphe : **Gary Lafferty (Ecosse) – août 2004 (?)**  
LINE dance : **64 temps, 2 murs, 1 tag + redémarrage**  
Niveau : **intermédiaire**  
Musique : **« Mr Mom » de Lonestar (two step, 172 bpm, album « Let's be us again », mai 2004)**

**Départ :** compter 48 temps (6x8) depuis le tout début du morceau (ou 32 à partir de la batterie) pour démarrer 1 temps avant les paroles.

**1-8 RIGHT TOE-STRUT, LEFT TOE-STRUT, KICK-OUT-OUT**

1-2 *Toe strut avant PD : touch avant pointe PD (talon relevé), abaisser talon D (avec appui)*  
3-4 *Toe strut avant PG : touch avant pointe PG (talon relevé), abaisser talon G (avec appui)*  
5-8 *Kick avant PD, PD à D, PG à G, hold*

**9-16 SAILOR SCUFF & SAILOR STEP**

1-4 *Croiser PD derrière PG, PG à G, scuff avant PD, PD à D*  
5-8 *Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G, hold (★ tag : uniquement au 3<sup>ème</sup> mur)*

**17-24 BEHIND-SIDE-FRONT, LEFT SCISSOR STEP**

1-4 *Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG, hold*  
5-8 *PG à G, assembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD, hold*

**25-32 SIDE, BEHIND, SIDE, IN FRONT, SIDE, HOLD, ROCK STEP**

1-4 *PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD*  
5-8 *PD à D, hold, cross rock step PG derrière PD, revenir sur PD*

**33-40 RUMBA BOX (SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD; SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD)**

1-4 *PG à G, assembler PD à côté du PG, avancer PG, hold*  
5-8 *PD à D, assembler PG à côté du PD, reculer PD, hold*

**41-48 BACK-LOCK-BACK, KICK; RIGHT COASTER-CROSS, STEP LEFT**

1-4 *Reculer PG, lock PD devant PG, reculer PG, kick avant PD*  
5-8 *Reculer PD, assembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG, PG à G*

**49-56 ROCK BEHIND & SIDE; LEFT COASTER STEP**

1-4 *Cross rock step PD derrière PG, revenir sur PG, PD à D, hold*  
5-8 *Reculer PG, assembler PD à côté du PG, avancer PG, hold*

**57-64 ROCK FORWARD & BACK & STEP FORWARD, 1/2 TURN**

1-4 *Rock step avant PD, revenir sur PG, rock step arrière PD, revenir sur PG*  
5-8 *Avancer PD, hold, pivoter d'1/2 tour à G (appui PG, face 6h00), hold*

Recommencez... souriez !

**★ Tag :**

Au 3<sup>ème</sup> mur (face 12h00), danser les 2 premières sections (temps 1 à 16) puis placer les 4 temps suivants :

1-4 *Avancer PD, hold, pivoter d'1/2 tour à G (appui PG, face 6h00), hold*

Reprendre ensuite la danse au début.

Traduit et préparé par Adeline Dubernard pour le cours « intermédiaire » du 11.12.2008  
Source : [www.garylafferty.co.uk](http://www.garylafferty.co.uk) (10.12.2008)