



ADD 'EM UP

danse sélectionnée pour le "pot commun"
Ile-de-France – février 2008

Chorégraphe : **Bracken Ellis (Californie, USA) – mai 2007**
 CONTRA dance : **32 temps, 2 murs**
 Niveau : **débutant**
 Musique : **« Add 'em all up » de Paul Brandt (ECS, 158 bpm, album « That's the truth », juillet 1999)**

Position de départ :

Les 2 lignes de danseurs se font face, en quinconce, pas trop éloignées car la musique est rapide et les 2 lignes n'auront que 3 temps pour se croiser pendant la 1^{ère} partie de la danse.

Départ : compter 8 temps pour démarrer sur le mot « took » de la 1^{ère} phrase : « If you took all the feelings that everybody's feeling in love tonight... ».

1-16 VINE 1/4 RIGHT x4*

1-4 *Vine à D avec 1/4 tour à D (PD à D, croiser PG derrière PD, 1/4 tour à D et avancer PD, touch PG à côté du PD) (face 3h00)*

5-8 *Vine à G avec 1/4 tour à D (PG à G, croiser PD derrière PG, 1/4 tour à D et reculer PG, touch PD à côté du PG) (face 6h00)*

1-4 *Vine à D avec 1/4 tour à D (PD à D, croiser PG derrière PD, 1/4 tour à D et avancer PD, touch PG à côté du PD) (face 9h00)*

5-8 *Vine à G avec 1/4 tour à D (PG à G, croiser PD derrière PG, 1/4 tour à D et reculer PG, touch PD à côté du PG) (face 12h00)*

* Pendant ces 16 temps, vous décrivez une « boîte » autour d'un danseur de la ligne opposée avant de revenir à votre point de départ.

17-24 TOE STRUT x2, KICK x2, BACK, HOOK**

1-4 *Toe strut avant PD : avancer plante PD talon relevé (1), abaisser le talon (2), toe strut avant PG (3-4)*

5-8 *Kick avant PD x2, reculer PD, hook PG devant tibia D*

** A la fin de cette section, tous les danseurs doivent être sur la même ligne.

25-32 STEP 1/4, HITCH (CLAP), STEP 1/4, HITCH (CLAP), COASTER STEP, HOLD

1-2 *1/4 tour à G et avancer légèrement PG (face 9h00), hitch genou D + clap dans les mains de la personne en face*

3-4 *1/4 tour à G et reculer PD (face 6h00), hitch genou G + clap (dans vos mains)*

5-6-7 *Coaster step PG : reculer plante PG, assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG*

8 *Hold*

Recommencez... amusez-vous !

Traduit et préparé par Adeline Dubernard pour le cours « intermédiaire » du 21.02.2008
 Source : www.moveinline.com (21.02.2008)