



BAYOU CITY TWISTER

Chorégraphe : Alfred WATKINS - USA - Juillet 1993
LINE dance : 32 temps, 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Musiques : Dance - Twister Alley - 135 BPM

Intro : 8 x 5 = 16 + 32 Temps.

HEEL, STEP, HEEL, STEP, HEEL, TOE, PIVOT $\frac{1}{2}$, HOOK :

1.2.3.4 Touch talon D devant, 1 pas P.D à côté du P.G, Touch talon G devant, 1 pas P.G à côté du P.D
5.6.7.8 Touch talon D devant, Touch pointe P.D arrière, faire $\frac{1}{2}$ tour vers D (appui P.G), Hook P.D devant P.G (6h)

SHUFFLE, ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, PIVOT $\frac{1}{2}$, STEP DOWN :

1.&.2 Shuffle avant P.D : 1 pas P.D avant, 1 pas P.G à côté du P.D, 1 pas P.D avant
3.4.4 Rock step : 1 pas P.G avant, revenir sur P.D arrière
5.&.6 Shuffle arrière P.G : 1 pas P.G arrière, 1 pas P.D à côté du P.G, 1 pas P.G arrière
7.8 Rondé vers la D au plante du P. G....faire $\frac{1}{2}$ tour à D (appui P.G) (12h) (*)

GRAPEVINE RIGHT WITH $\frac{1}{4}$ TURN, JUMP APART, CROSS, UNWIND, TOUCH :

1.2.3 Vine à D : 1 pas P.D côté D, 1 pas P.G croisé derrière P.D, 1 pas P.D côté D (**)
4 faire $\frac{1}{4}$ de tour à D...1 pas P.G à côté du P.D (prendre appui sur les 2 pieds) (3h)
5.6 Jump apart, Jump en croisant P.D par - dessus P.G (*****)
7.8 faire $\frac{1}{2}$ tour à G en décroisant les pieds, Touch pointe P.G arrière (9h) (***)

SHUFFLE, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$, JAZZ BOX, PIVOT 1/2 :

1.&.2 Shuffle avant P.G : 1 pas P.G avant, 1 pas P.D à côté du P.G, 1 pas P.G avant
3.4.4 Step turn : 1 pas P.D avant, faire $\frac{1}{2}$ tour à G (appui P.G) (3h)
5.6.7 Jazz box : croiser P.D par-dessus P.G, 1 pas p.G arrière, 1 pas P.D côté D
8 faire $\frac{1}{2}$ tour à D sur P.D.... 1 pas P.G à côté du P.D + clap. (9h) (*****)

note du chorégraphe : Voici des variantes qui reste dans l'esprit de la danse :

- (*) Un ou de deux pieds tapent du pied au compte 8 de la 2^{ème} section .
- (**) Rolling vine $\frac{1}{4}$ de tour à D. aux comptes 1.2 de la 3^{ème} section.
- (***) Accroc !!! au lieu de Touch pointe P.G arrière au compte 8 de la 3^{ème} section .
- (****) faire $\frac{1}{2}$ tour au compte 8 de la 4^{ème} section.
- (*****) Les porteurs de chapeau lèvent leurs chapeaux des deux mains au saut de fente sur le compte 5 de la 3^{ème} section et les remplacent sur le compte 6 de la 3^{ème} section.

Recommencez souriez

Préparée par Anne CHANAL le 02 juin 2009
Source : Irène Cousin – kikit du 02 juin 2009