



Chorégraphe : MARY KELLY - ANGLETERRE - JUIN 2005
 Musiques : **Live to love another day - Keith URBAN -(CD: Be Here) 144 bpm**
 Too much blood in my alcohol level - David BALL - 142 bpm -(intro 16 temps)
 LINE dance : 32 temps - 4 murs -
 Niveau : debutant pour la Chorégraphe - (Novice pour moi)

Intro : 6 x 8 = 48 temps

R SIDE ROCK, KICK SIDE ROCK, CROSS SIDE BEHIND

- 1.2 SIDE ROCK : 1 pas P.D côté D, 1 pas P.G côté G
- 3. Kick P.D en diagonal avant G ↖,
- 4.5 SIDE ROCK : 1 pas P.D côté D, 1 pas P.G côté G
- 6.à.8 CROSS-SIDE-BEHIN : 1 pas P.D croisé devant P.G, 1 pas P.G côté G, 1 pas P.D croisé derrière P.G

L SIDE ROCK, KICK, SIDE ROCK, CROSS SIDE BEHIND

- 1.2 SIDE ROCK : 1 pas P.G côté G, 1 pas P.D côté D
- 3. Kick P.G en diagonal avant D ↗,
- 4.5 SIDE ROCK : 1 pas P.G côté G, 1 pas P.D côté D
- 6.à.8 CROSS-SIDE-BEHIN : 1 pas P.G croisé devant P.D, 1 pas P.D côté D, 1 pas P.G croisé derrière P.D

1/4 R / KICK / BACK / TOUCH / STEP FWD / KICK / CROSS / BACK.

- 1.2 $\frac{1}{4}$ de tour à D...1 pas P.D avant, Kick P.G avant
- 3.4 1 pas P.G arrière, TOUCH pointe D par-dessus P.G. (P.D à G du P.G)
- 5.6 1 pas P.D avant, Kick P.G avant
- 7.8 JAZZ BOX : Croiser le P.G par-dessus P.D (P.G à D du P.D) - 1 pas P.D arrière

MODIFIED VAUDEVILLE STEPS

- 1.2 1 pas P.G côté G, TOUCH talon D avant
- 3.4 1 pas P.D à côté du P.G, croiser P.G devant P.D
- 5.6.7 1 pas P.D côté D, TOUCH talon G devant, TOUCH talon G devant
- &.8 1 pas P.G à côté du P.D (et non l'inverse !), TAP P.D à côté du P.G

Ayez le sourire, amusez vous.....

Traduit et préparé par Anne CHANAL pour le cours de « novices » du 16/01/08
 Source :bigdavegastap.com

AMBER

32 COUNT 4 WALL BEGINNER DANCE.

Choreographed by: Mary Kelly, Wales. 27.06.05. Tel: 07887 747111.

SUGGESTED MUSIC:

LIVE TO LOVE ANOTHER DAY (Keith Urban – Be here CD) 48 count intro. (144 bpm)

TOO MUCH BLOOD IN MY ALCOHOL LEVEL (David Ball – Freewheeler CD) 16 count intro (142 bpm).

COUNTS. R SIDE ROCK / KICK / SIDE ROCK / CROSS SIDE BEHIND.

- 1-2) Rock Right on Right / Rock in place on Left.
- 3) Kick Right across Left.
- 4-5) Rock Right on Right / Rock in place on Left.
- 6-8) Cross Right over Left / Left on Left / Cross Right behind Left.

L SIDE ROCK / KICK / SIDE ROCK / CROSS SIDE BEHIND.

- 9-10) Rock Left on Left / Rock in place on Right.
- 11) Kick Left across Right.
- 12-13) Rock Left on Left / Rock in place on Right.
- 14-16) Cross Left over Right / Right on Right / Cross Left behind Right.

¼ R / KICK / BACK / TOUCH / STEP FWD / KICK / CROSS / BACK.

- 17-18) Step ¼ Right on Right / Kick Left forward.
- 19-20) Step back on Left / cross touch Right over Left.
- 21-22) Step forward Right / Kick Left forward.
- 23-24) Cross Left over Right / Step back Right.

MODIFIED VAUDEVILLE STEPS.

- 25-26) Step Left on Left / Tap Right heel forward.
- 27-28) Close Right beside Left / Cross Left over Right.
- 29-31) Step Right on Right / Tap Left heel forward TWICE.
- &32) Close Left beside Right / TOUCH Right beside Left.

BEGIN AGAIN AND ENJOY.