



HOOKED ON COUNTRY

DANSE « D'OUVERTURE DE BAL » EN ILE DE FRANCE

MUSIQUE	:	Hooked On Country by Atlanta Pops Orchestra (132 bpm/cd Country Kickers)
CHOREGRAPHE	:	Doug Miranda (Cette danse est assez ancienne, il est difficile d'identifier avec exactitude son chorégraphe d'origine)
TYPE	:	Danse en Ligne – 4 murs – 32 temps
NIVEAU	:	Débutants

Départ : compter 12 temps (4 + 8) après le 1^{er} coup de batterie.

1-8 **RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT SHUFFLE BACK, STEP FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT KICK + CLAP**

1&2 Shuffle arrière PD : pas chassés arrière PD, PG, PD,
3&4 Shuffle arrière PG : pas chassés arrière PG, PD, PG,
5-6-7 3 pas en avançant : PD, PG, PD,
8 Kick avant PG + clap,

9-16 **STEP BACK LEFT, RIGHT, LEFT AND BALL CROSS – RIGHT GRAPEVINE, LEFT KICK + CLAP**

1-2-3 3 pas en reculant : PG, PD, PG,
& 4 Reculer PD à côté PG, croiser PG devant PD,
5 à 8 Vine à droite : 1 pas PD à droite, croiser PG derrière PD, 1 pas PD à droite – KICK avant PG dans la diagonale droite + clap,

17-24 **LEFT GRAPEVINE, RIGHT KICK + CLAP, SIDE RIGHT, LEFT KICK, SIDE LEFT, RIGHT KICK**

1-4 Vine à gauche : 1 pas PG à gauche, croiser PD derrière PG, 1 pas PG à gauche - KICK avant PD dans la diagonale gauche + clap,
5-6 1 pas PD à droite, kick PG dans la diagonale droite + clap,
7-8 1 pas PG à gauche, kick PD dans la diagonale à gauche + clap,

25-32 **RIGHT HEEL TOUCH X 2, RIGHT TOE TOUCH X 2, STEP RIGHT FORWARD, ¼ TURN LEFT, STOMP-UP, KICK**

1-2 Touch talon D devant X 2
3-4 Touch pointe D derrière X 2
5-6 1 pas PD devant ¼ de tour pivot vers la gauche (poids de corps sur PG)
7-8 Stomp-up PD à côté du PG, Kick PD devant

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE