



BOOT SCOOTIN' BOOGIE

Chorégraphe Bill Bader

Type

Ligne, 4 murs, 32 temps

Musique

Boot Scootin' Boogie

Niveau

Débutants

By Brooks & Dunn

RIGHT VINE, DIAGONAL KICK/CLAP, LEFT VINE, DIAGONAL KICK/CLAP

- 1 - 4 Vine à droite (pied droit à droite, croiser pied gauche derrière pied droit, pied droit à droite) - Kick pied gauche dans la diagonale à droite + clap
- 5 - 8 Vine à gauche (pied gauche à gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, pied gauche à gauche) - Kick pied droit dans la diagonale à gauche + clap

STEP TOGETHER, DIAGONAL KICK/CLAP, STEP TOGETHER, DIAGONAL KICK/CLAP

- 1 - 2 Décaler pied droit à droite - Kick pied gauche dans la diagonale à droite + clap
- 3 - 4 Décaler pied gauche à gauche - Kick pied droit dans la diagonale à gauche + clap
Ramener pied droit à côté de pied gauche
- 5 - 6 Swivel à droite (en appui sur les pointes de pieds, faire glisser les talons à droite)
- 7 - 8 Swivel à gauche (faire glisser les talons à gauche)
- Swivel à droite (faire glisser les talons à droite) - Ramener les talons au centre (finir poids du corps sur le pied gauche)

STOMP UP, STOMP UP, KICK, KICK BALL CHANGE, STOMP UP, KICK, KICK

- 1 - 2 Stomp up pied droit (frapper le sol deux fois)
- 3 Kick droit devant
- 4 & 5 Kick ball change droit (kick pied droit devant, ramener le pied droit à côté du pied gauche avec poids du corps sur le pied droit, transférer le poids du corps sur le pied gauche)
- 6 Stomp up pied droit
- 7 - 8 Kick droit devant (2 fois)

FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, FORWARD, SCUFF 1/4 TURN

- 1 - 2 Avancer pied droit - Toucher pied gauche à côté du pied droit
- 3 - 4 Reculer pied gauche - Toucher pied droit à côté du pied gauche
- 5 - 6 Reculer pied droit - Toucher pied gauche à côté du pied droit
- 7 - 8 Avancer pied gauche - Scuff pied droit avec 1/4 de tour à gauche

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !